



Reportasje om planforslaget i Dagsrevyen

<https://www.youtube.com/watch?v=1OXM1ZdEJFU&t=65s>



The image shows a YouTube video player. The video content features a man with light-colored, wavy hair, wearing a dark suit, white shirt, and red tie. He is speaking and looking slightly to the left. Overlaid on the video in white text is "Markedsfører" on the first line and "ERLING OKKENHAUG" on the second line. Below the video frame is a standard YouTube player interface with a progress bar at 1:06 / 2:27, a volume icon, and several control icons (gear, play, stop, full screen, etc.). Below the player, the channel name "dittenhullet" is visible, along with the text "Sett 383 ganger • 2. apr. 2011". At the bottom right of the player area, there are icons for likes (1), dislikes (0), share (DEL), save (LAGRE), and a menu icon (three dots).

## Bakgrunn.

Bakgrunnen for å komme med en revidert løsning for Dittenområdet er det dilemma som synes å ha oppstått for byen ved utviklingen av prosjektene i denne delen av byen.

Forutsetningene har endret seg drastisk i og med at de fleste av de prosjekterte byggene neppe blir oppført i nær fremtid. Gjennomføringen av Ibsen-ringen og parkerings-anlegget representerer også fysiske rammer som man må ta hensyn til og forsøke å finne gode løsninger på. Uavhengig av tidsperspektivet bør et så sentralt og viktig område få en helhetlig løsning som hovedstaden kan være bekjent av. Dette gjelder også for en endret utbyggings-situasjon.

## Situasjon.

Dittenområdet er nordre del av sentrums viktigste del. Området støter til mange av byens betydningsfulle gater og inneholder flere vesentlige knute-punkter og årer/akser av historisk og byplanmessig betydning.

Den foreslåtte utbyggingen representerte en høy utnyttelse av området. Vår påstand er at den miljømessig ga lite til byen. En amputert utbygging med usikker fremdrift stiller ikke saken et i bedre lys. Også de tilstøtende områder kan med fordel forsøkes gitt en bedre form og innhold. Vi tror på en revidert løsning som tar hensyn til de tilskudd og verdier området kan tilføre byen. Samtidig må det miljømessige aspekt, innhold og identitet bli lagt vekt på. Dette kan kombineres med arkitektonisk utforming, byplanmessige hensyn og ønsket om en verdiskapning for grunneiere/utbyggere.

## Prosjektet inneholder:

1. **ALTERNATIV UTBYGGING.** Vi lanserer muligheter for et alternativt utbyggingsmønster for området.
2. **BYDAMMEN.** Oslos første ordentlige bydam med alt det positive innhold en slikt vannspeil kan ha. Både med økologiske fordeler og trivsel som fiskemuligheter og skøytegåing.
3. **IDENTITET / IDENTIFIKASJON.** Våre ideer inneholder sterk identitet og identifikasjon for området som helhet og som knyttet til delelementene. Vi satser på markedsorientert ideutvikling som spiller sammen med arkitektur og plan.
4. **PARKEN/DITTENSKOGEN.** Oslo sentrum får sin skog og en ny park. Vi vil etablere et skyggefullt og behagelig sted øverst mot randbebyggelsen. Dette er i tråd med ønsket om en mer miljøriktig by med beplantning i sentrum.
5. **FOSSEN.** En foss på ca. seks meter som slipper ut store vannmasser til bestemte tider. Da har vi løst problemet med Ibsenringens vegg mot Hambros plass. Også en ny attraksjon for byen. Kfr. Wilhelmshøhe i Kassel.
6. **BASARHALLENE.** Med faste lokaler til loppemarkeder, brukthandlere, café og antikvariater mot Munchs gate / Keyzers gate.
7. **MUNCHS Plass.** Plassen ved krysset Teatergaten / Munchs gate blir Munchs plass, et sted for handel, lek, kunst og opplevelser
8. **GATEGALLERI I TEATERGATA.** Vi foreslår en permanent utendørs kunstutstilling oppover langs Teatergata. Denne har sin naturlige tilknytning til Munchs plass.

## Plan og arkitekturhensyn.

Forslaget tar utgangspunkt i bygningsrådets innstilling for området. Ibsen-ringen, P-hus og byggelinjer til planlagt bebyggelse er ivaretatt. Byens behov for felles-områder, natur og rekreasjon er sentrale i forslaget. Forslaget representerer en miljøbevisst bruk av området. Forslaget kan betraktes som en skisse til løsning av midlertidig eller mer permanent karakter. Ved avklarte forutsetninger kan man tenke seg flere mulige videreutviklinger av planskissen.

- 1 Varierte og interessante byrom kan etableres og forsterkes. Nye arenaer og attraksjoner tilføres byen.
- 2 Vi ser en alternativ utnyttelse av området med bebyggelsen konsentrert om randsonen.
- 3 Gjennomføring av Henrik Ibsen-ringen og parkeringshus er innarbeidet i planen.
- 4 Utforming av ny bebyggelse som tar hensyn til eksisterende arkitektur
- 5 Fondmotivet i Rosenkrantzgate er ivaretatt i og ved fossen.
- 6 Aktuelle byggeprosjekter som Statens bygg langs Akersgata harmonerer med vår plan.
- 7 Utnyttelsesgraden i området foreslås redusert noe.
- 8 Skjæringen som oppstår ved gjennomføring av kulverten til Ibsenringen får en god løsning.
- 9 Utbyggingssekvenser bør vurderes. Forskjellige varianter kan tenkes.
- 10 P-husets tak, en etasje under bakken, gjøres vanntett ved bruk av membran. Ved senere utbyggingsplaner vil ikke en dam være noe hinder
- 11 En grønn lunge etableres i sentrum og byen får en mer miljøvennlig profil.
- 12 Det sydvestvendte området ligger godt til rette for en energibevisst arkitektur
- 13 Utformingen av Hambros plass blir integrert i hele området.
- 14 Uheldig eksisterende bebyggelse og tilstøtende arealer innarbeides i planen og forbedres.

## Økologi og miljø:

Tiden er inne for å ta konsekvensen av ønsket om en mer økologisk og miljøvennlig byutvikling. Området kan gis en plan- og bygningsmessig utforming som blir et skritt i riktig retning for å gjøre byen vår mer miljøvennlig. Det ligger god økonomi i energi- og ressursbevisst byggeri, noe som vil styrkes i årene fremover. Det er ingen nødvendig motsetning mellom miljøorientert byforming og god økonomi- og markedstilpasning. En miljøorientering vil være med på å skape en god identitet og gi vesentlig innhold til området. Vi foreslår også å gjenskape tradisjonen med piletrær i Pilestredet.

## Trivsel og opplevelser: ring:

Utformingen området har fått inneholder en rekke forskjellige varierte opplevelser og aktiviteter. Fiskingen vil bli et populært tiltak. Teatergaten presenteres med et gategalleri. Munchs plass skal være "et sted å male" Såvel Hyde Park i London som Central Park i New York presenterer kunstnere i arbeid. Kunstakademiet, SKHS, Arkitekthøyskolen og mange gallerier er nærmeste naboer. Her skal Oslo få sitt Montmartre med malere og staffelier. Bydelen Sentrum blir beriket med en naturopplevelse.

### Dittområdet blir en stor attraksjon for byens befolkning med:

- \* Uteområder for sentrums beboere og gjester
- \* Kulturaktiviteter og folkeliv
- \* Festivaler og gategalleri
- \* Markedsplass
- \* Fiskekonkurranser
- \* Flanering langs damkanten
- \* Picknic i parken
- \* Lek og spill
- \* En spennende foss
- \* Dyreliv
- \* Skøyteøping om vinteren
- \* Isfiske
- \* Isskulpturer
- \* Andre idéer som måtte dukke opp

### Også en stor attraksjon for turister:

- \* Et nytt og viktig Oslo sentrum
- \* Fiske
- \* Gangavstand fra besøkende cruise-båter

### Vi kan presentere næringer som har tilknytning til utkant-Norge:

- \* Oppdrettsnæring. Fisken trives.
- \* Friluftsliv
- \* Reiseliv
- \* Oljeindustri

### Økonomi og gjennomføring:

- \* Utbygging kan skje på forskjellige måter. En avklaring med hensyn til aktuelle prosjekter er nødvendig. Forskjellige utbyggingsalternativer og konsekvensen av disse må vurderes nøye.
- \* Vi stiller oss åpne til de forskjellige utbyggingsalternativene men vi vil tro at de økonomiske forhold først og fremst vil tilsa en randbebyggelse til området. Vi legger vekt på å kombinere de forskjellige delementene i planskissen med eventuelle alternative utbyggingsformer. Skissen kan fungere som en midlertidig, kortsiktig eller en mer permanent løsning for området.
- \* Planlegging og gjennomføring må koordineres med de forskjellige interessenter: grunneiere/utbyggere, kommunale etater og staten.
- \* Planskissen er i hovedsak i tråd med gjeldende reguleringsplan.
- \* Den nåværende situasjon i utbyggingen må finne sin løsning og det vil koste penger som utbyggere og byen ville måtte betale. Forskjellen mellom vårt forslag og denne omkostningen vil sannsynligvis ikke bli uoverkommelig. Den forbedring vi forslår vil være verdiskapende både for utbyggere og for byen.
- \* Endringer av eiendomsforholdene i området kan forenkle gjennomføringen av
- \* Nye positive idéer for området vil også frigjøre ny energi hos utbyggere og myndigheter.

### Aktuelle finansieringskilder:

- \* Utbyggerne
- \* Staten
- \* Oslo Kommune
- \* Norsk Industri
- \* Eksportrådet
- \* Naboer og omkringliggende bedrifter
- \* Miljøverndept.
- \* Oppdrettsnæringen

### Vi regner også med positiv støtte fra:

- \* Kulturrådet
- \* Nortra
- \* Oslo Promotion
- \* m.fl.

Initiativet til det alternative prosjektet "BYDAMMEN" ble tatt av Erling Okkenhaug jr og siv.ark.Trond Kanstad, som også har utarbeidet planene for området.

For nærmere kontakt:

Siv.ark.mnal Trond Kanstad  
St. Olavs plass 2  
0165 Oslo 1  
tlf: 362086

OKKENHAUG, Den Stille Bølgen  
v/Erling Okkenhaug jr.

Postboks 20 Holmen 0322 Oslo 3

Telefon: 830492  
Telefax: 370994  
Person søker: 096 56181  
Mobiltelefon: 094 29065

Alternativ løsning for Dilten  
FRÅ SIV. ARK. TROND KANSTAD  
OG OKKENHAUG, DEN STILLE BØLGEN





**PÅ KORNET**

Arne Skouen

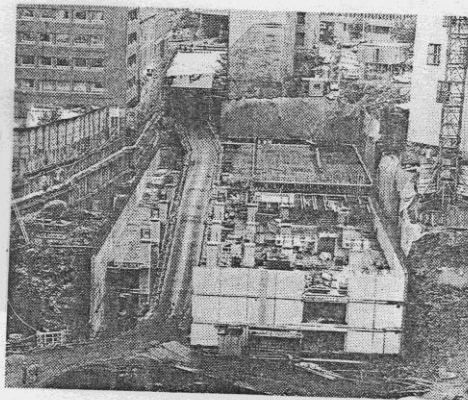
**Ditten-dammen**

Dit er det kommet med oss at møter vi det suverent gode forslaget, knyttet til hovedstadens estetiske interesser, tror vi det er aprilsnarr. For så lenge har denne byens sentrale strøk vært et ambulerende anleggsområde at vi har glemt å tenke vakkert om Oslo.

Derfor syntes vi det var en dårlig spøk å leke april i januar, da Ditten-dammen ble lansert i forrige uke med alle tegn på allfor frodig fantasi i narrelekens tjeneste. Men kopende av både forundring og fryd leser vi i auisen at direktør Ida Fossum Tønnesen i Park og Idrettsvesenet slutter entusiastisk opp om det sprøeste noen norsk arkitekt noensinne har villet prakke på oss: Ørretdammen i det svære Ditten-hullet. Det vil si: mannen med ideen, Erling Okkenhaug, er ingeniør, men alliert med arkitekt Trond Kanstad. De kommer med medisinen mot det vi alle frykter: at Ditten-kvartalet blir en kjempemessig parkeringsplass oppå parkeringshuset under, og at vi må leve med den langt inn i neste århundre. Da heller grønn park med ørretdam, sier de, kanskje med foss også, og med anledning til å fiske opp ørreten, og med amfiteater og loppemarked og gallerigate.

Her og nå skal ingen få lokket et eneste skeptisk ord ut av min munn! For her gjelder det å stå på med lykkelig tro på at dette ikke er noe fata morgana, men en plan som kan gjennomføres og skal settes ut i livet. For allerede nå er Ditten-hullet blitt marerittet for alle som er glad i denne byen, vant som vi er med at alt går den veien høna sparker, om heslighet bys en sjanse til å brete seg.

Så nå venter vi på at direktør Ida Fossum Tønnesen tenner de grønne lysene i kommunen, så denne grønne praktideen forlater tegnebrettet, og blir realitet.



**Nytt liv i Ditten-hullet**

**Får Oslo by et smilehull?**

Noen av byens innbyggere har nok falt for forslaget om å anlegge en park med fiskekdam i Dittenhullet. Andre har allerede betakket seg for å oppleve et slikt prosjekt bli virkelighet. En av sistnevnte gruppe ivrer for at vannene i Oslomarka bør prioriteres først. Sur nedbør er i ferd med å ødelegge denne naturlige fiskestammen. En annen ytret seg nylig med en lime-rick, hvor innledningen lyder slik: «Vår by er jo merkelig snål, bare se på det dittenske hål»

Tenk positivt! Det var ut-

gangspunktet for fantasiene om et parkprosjekt for å forvandle inntrykket av mørk stagnasjon til noe lovende og lyst som kan glede oss i bybildet. Signaturen «Ada» er tydeligvis stemt for det siste, og sender Lesernes mening følgende bidrag i denne form:

«Selv har jeg gått og tenkt på hva man kunne kalle dette «hullet» hvis det en gang blir ferdig med park, vannbasseng etc. Hvorfor ikke «Oslos smilehull»? Er ikke det vakkert, da? Jeg innbilder meg at det vil bli fint der når alt er ferdig.»

**Oslo**

Vår by er jo merkelig snål, bare se på det dittenske «hål».

Som skal gjøres til bolig (det er nesten utrolig!) for laksyngel, ørret og ål.  
Gunnar Flo

**ØRRET-DAM I DITTENHULLET ?**





Til Dagbladets spalte REPLIKK: Telefax: 429548

## **Ditten, Datten og ingen penger i hatten.**

Av Erling Okkenhaug jr, ALLGRØNN.

Skal de aldri lære? Banksjefene er pålagt måtehold og forsvarer tvilsomme byggeprosjekter. Vi skal snart få oppleve nok et kjempebygg i byen, et World Trade Center, et Næringslivets Miljøhus eller et A/S Litt Mer Tåpelig Navneidè For å Redde Stumpene. Det hjelper bare ikke å rettferdiggjøre dårlige prosjekter med idiotiske navn. Oslo har næringslokaler i lang fremtid og Kredittkassens bortkastede investeringer i Ditten- og Dattenhullet bør realiseres som tap i stedet for at man må rettferdiggjøre en lite gjennomtenkt rovdrift på Oslo sentrums arealer

### **Bankkrisen og økonomiske nedgangstider er et pusterom for byutviklingen.**

Til all lykke tjener bymiljøet på at byggekåte investorer, entrepenører og arkitekter har fått strammet inn livreima. Byens politikere har nå sjansen til å revurdere endel av de vedtatte reguleringsforslag fra tider man så det meste vokse inn i himmelen. Man er tydeligvis mer glad i å bygge nytt enn å rydde opp i gamle synder, men av og til finnes det brikker i den gamle Lego-esken som kan brukes. Det kreves bare litt mer fantasi og innsats for å skille de gode idèer fra de dårlige.

### **Nå må man bruke alle krefter på å vitalisere eksisterende eiendommer.**

Hvis det er så fordømt smart å legge et World Trade Center i Oslo finnes det en rekke bygg som mangler leietakere. Man må bringe ny energi inn i den "verdiløse" eiendomsmassen i Oslo.

Kan utbyggerne i Ditten-hullet vise til nye leiekontrakter som skaper vekst i Oslo, eller har man bare flyttet noen. Hvor lenge skal vi bære på syndene fra 80-tallet?

## **ALLGRØNN**

*Allgrønn er Jotnens Begrep for Jorden. Vi mener Allgrønn innebærer en Forpliktelse for kommende Slektar.  
Vi bruker Jotnekraften mot visuell Forurensing, mot undervurdering av Mennesket og mot fornedrelse av Kulturarven.  
Med Jotnekraft og Begeistring vil vi revitalisere det beste fra alle Tider. For kulturell Selvtillit.*

ALLGRØNN /ALLGREEN, BRYGGEGT. 3, AKER BRYGGE, N-0250 OSLO. TEL: + 47 (0)2 83 04 92 FAX: + 47 (0)2 83 03 18

# Post- kassen



ELLEN MARGRETHE DAHL

Park med fisk og fossefall i Dittenhullet? Det var vel ikke fritt for at mange lesere måtte gni seg i øynene da de åpnet midtsiden i weekend-Aftenposten nylig og leste om planene. Det var ingen løpsk aprilspøk i januar, men et riktig seriøst prosjekt, som før vi vet ordet av det kan deise ned på bordet hos byens folkevalgte. Som en av prosjektmakerne sier det: Bedre med fiskesluk enn pengesluk! Leserne har nok festet seg ved både tekst og

bilder om fremtidsbruk av Oslos største og mest famøse hull. Den første kommentaren har allerede nådd oss, og den er ikke nådig! Tittel: «Kvasi-dam i Oslo sentrum.» Innsenderen frykter for at det fantasifulle påfunnet skal skyve unna innsatsen for å berge den naturlige fiskestammen i Oslomarka, som er truet av sur nedbør.

Dette arbeidet har også behov for midler og oppmerksomhet:

## Fiskedam i Dittenhullet?

I Aftenpostens aftenutgave 21/1 kunne man beskue planene om en fiskedam i Dittenhullet. Får herrene Erling Okkenhaug & co. det som de ønsker, skal det kunne fiskes storfisk midt i bykjernen.

Mennesket har de siste århundrer vært opptatt av å skaffe seg kontroll over naturen. Som selvoppnevnt Herre på planeten har vi fjernet respekten for andre levende vesener, og det magiske forholdet til naturen må man langt tilbake for å finne.

I vår tid er imidlertid søken og higen etter naturopplevelser og de primitive ritualer i ferd med å bli en motebølge. De nevnte herrer har tatt konsekvensen av dette, og ønsker kanskje å bygge sitt livsmonument på denne bølges skumtopper?

I en tid hvor menneskets dårskap holder på å drepe det som finnes av en naturlig ferskvannsfiskestamme, kommer idéen om den totalt kontrollerte og menneskestyrte fiskeopplevelse. Fisker av en størrelse man må bruke kløkt og innsikt for å fange i naturlig tilstand, skal nå kunne fiskes i lunsjpausen. At fiskene skal føres opp etter videnskapelige metoder for å bli størst mulig på kortest mulig tid, og at de slipper ut i kontrollerte mengder

natten før de biter på kroken, er ikke så farlig. La oss leve i illusjonen. «Tilbake til naturen» er for sent uansett.

Det Okkenhaug & co. trolig ikke er klar over er, at Oslo har et av Sør-Norges beste fiskeområder rett utenfor sin stuedør. Vannene i Nord- og Østmarka er imidlertid i ferd med å bli ødelagt av det giftige regnet som hvert år forårsaker en stadig øket forsurening. Innsikten i hva som må gjøres for å berge Oslomarkas naturlige fiskestamme, er tilstede. Arbeidskraften for å utføre de nødvendige tiltak står parat, om de sårt tiltrengte midler bevilges.

Men å berge det allerede eksisterende liv, har mindre PR-verdi for reklamefolk. Den monumentale effekt vil trolig bli mindre.

Forhåpentlig ser våre bevilgende myndigheter lenger enn PR-jippoer, som med plansjer, malerier og detaljkart skal sikre Oslo-befolkningens friluftsbegreb.

Kommer oppbyggingen av en kvasi-dam i Oslo sentrum opp på kommunebudsjettet før nødvendige midler er avsatt til å redde vassdragene i Oslomarka, har friluftsinntekstene fått et alvorlig skudd for baugen.

Lars Nilssen

## REPLIKK

# En utfordring til Oslo

Dagbladet 29/3-1989

Av Per Eggum Mauseth,  
kommun råd for byutvikling (SV)

Tenk om!

Tenk om vi hadde hatt en politisk ledelse i Oslo, med en smule årvitelse...

Tenk om denne ledelsen hadde hatt et visst blikk for miljøet...

Tenk om den også hadde hatt en visse selvkritisk evne...

Jo, en kan saktens drømme. La oss ta en titt på Ditten-hullet mellom Akersgata og Pilestredet. Her har mange planer nå ramlet sammen. Bystyreflertallet har bevilget 48 millioner kroner ekstra til prosjektet for å få sluttført veien. Kreditkassen har tatt over de mer enn 1200 rekord-dyre parkeringsplassene. Henrik Ibsen-ringen blir likevel fullført, men staten nekter na-

turlig nok å betale noe mer for feilslåtte planer. Økende biltrafikk kan så begynne å flyte om noen få måneder. På toppen av veiprojektet er det vedtatt store, nye massive kontor- og forretningsbygg. Det finnes fortsatt en og annen som kaller dette byutvikling.

Men — ikke alle. Det er her de to sprelske idemakere Okkenhaug og Kanstad kommer inn i bildet.

På toppen av P-hus og veiprojekt har de laget en utfordrende miljøplan for området, med Ditten-skog, fossefall, bydam, fisk og samlingssteder. De har trukket inn Hambros plass og Pilestredet i planene. De har vist plass for en del av de byg-

geprosjektene som er vedtatt i området. De lar seg nemlig forene med de første planene. Det er nå høyst usikkert hva som kommer til å bli bygget. Ingen vet om (eller når) Schibsted vil bygge, ingen vet om (når) det kommer noe stort Rosenkrantz tårn med 30 000 kvadratmeter næringsareal, og Arbeidsgiverforeringen (NHO) har gitt opp sine byggeplaner i kvartalet.

Tenk om vi nå hadde hatt en politisk ledelse i byen som bestemte seg for å samle både de grønne idemakere og alle byggeinteressene i området? Ja, en ledelse som bokstavelig talt stakk fingeren i jorda og spurte om hvor byutviklingen egentlig er i ferd med å løpe. Tenk om vi

nå kunne ha sett det som har skjedd i Ditten som en åpning til noe bedre for byen? Kanskje byggherrene selv kan tenke seg å bidra med å starte et grønt samlingssted i Oslo, samtidig som det ble stopp for nybyggene — så å si et Ditten-hull med grønne prikker?

Utfordringen går til deg, byråd Sigurd Østen. Det er du og byrådsleder Tetzschner som har hovedansvar for det som er kalt byutvikling i Oslo de siste åra. Vi ber dere løsrive dere fra betong og veier og endelig se en utvikling av det som har skjedd i det siste som en ny og spennende mulighet for byen?

Ter du ta et grønt initiativ etter så mange grå, Sigurd Østen?

Lenke til opptak fra innslag i Lørdagsrevyen:

<https://www.youtube.com/watch?v=1OXM1ZdEJFU&t=65s>

## Oslo-skandaler

**Nå skal alt bli bedre, var det glade budskap til folk i Oslo da bydelsadministrasjonene ble innført sist sommer.**

Helse- og sosialsentrene skulle ta imot oss med åpne armer, mer effektive takket være et dataanlegg til den enorme sum av 160 millioner kroner. Fordelt på hver skatteyter blir det 500 kroner.

Flere som oppsøkte leger i høst ble noe forundret. Køene var lange.

— Bare en overgang, hørte vi, leger, sykesøstre og sosionomer er på datakurs. Bare vent, alt blir bedre.

Nå er hele dataanlegget med diskettstasjoner og skrivere stuert bort. Oslo har ikke råd til å bevilge 20 millioner for å fullføre dataplanene. Ventelistene for pasienter og klientell skrives atter med kulepenn.

Ordfører Albert Nordengen har som motto at Oslo er en trivelig by. Festlig bør det være, vi foreslår at det bevilges penger til dataspill. Halvparten av sosialsentrene har stengt sine dører grunnet for stor pågang av aggressive klienter, så datamaskinene bør jo kunne brukes til litt underholdning for de ansatte bak de lukkede dørene.

Eller de kan brukes som fyllmasse i Ditten-



*Skål for Oslo, la oss få gratis sjampis, ørretdam i Ditten-datten hullet og data-spill til sosialsentrene.*

hullet. Dette enorme hullet i Oslo sentrum hvor de skulle reise kjempebygg. Men planleggerne hadde forregnet seg på noen millioner, i dag har ingen råd til å bygge. En komité er nedsatt, den foreslår at Dittenhullet fylles med

vann, at det blir satt ut ørret. Det er blitt temmelig trangt i narkoreiret Egertorget, så et nytt «inn-sted» utenfor regjerningskvartalet mot Ditten-datten dammen med gratis ørret vil slå godt an. Glem for all del ikke kondom- og sprøy-

teautomater.

Men stans ikke med dette, Oslo skal være en trivelig by. Oslo er så forgjeldet i milliarder at noen hundre millioner fra eller til spiller liten rolle.

Bare vi har det festlig.  
**O. Baldriansen Oslo**