

## KUNST

# Markering mot «døds- huset» på Ekely

HEIDI BORUD

**Billedkunstnere, forfattere og andre interesserte samles søndag til lysfest for Edvard Munchs Ekely.**

– Vi ønsker ikke Bjarne Melgaards døds- og dødshus her, sier billedkunstner Harald Lyche.

Lyche er en av initiativtagerne til søndagens markering.

– Vi står ved et veiskille. Saken er liksom større enn saken, sier Lyche.

Med det mener han at Melgaards hus blir et bilde på at kommersielle interesser vinner frem i byutviklingssaker.

Lyche har engasjert seg sterkt i arbeidet mot kunstnerkollega Bjarne Melgaards ønske om å bygge «A House to die in», som er tegnet av prestisjefirmaet Snøhetta. Riksantikvaren har mottatt 19 klager som nå er til behandling. I tillegg til naboer og andre kunstinteresserte, har også Naturvernforbundet sendt inn klage fordi det er funnet flere sjeldne utrydningstruede planter og trær i Munchskogen.

## – Overgrep mot Munch

En av søndagens innledere, er lyrikeren og arkitekten Torgeir Rebolledo Pedersen. Han forventer at Riksantikvaren freder hele området.

– Selvaag og Melgaards byggeplaner er et overgrep mot Munch og minnet om en stor kunstner, sier Rebolledo Pedersen.

Han mener saken ikke primært handler om Melgaard, men om store utbygges kommersielle interesser.

– Byutviklingen handler ikke lenger om interessene til det brede lag av folket, men om elitens interesser. Her virker det som om Snøhetta og Selvaag presser veldig på. Jeg håper Riksantikvaren nå tar hensyn til både kultur- og naturinteressene, og ser betydningen dette området har for hele byen.

## I løpet av januar

Aftenposten har forsøkt å komme i kontakt med billedkunstner Bjarne Melgaard via hans gallerist Gard Eiklid i Galleri Rod Bianco, men han har ikke respondert på henvendelsen. Riksantikvaren opplyser til Aftenposten at saken vil være ferdigbehandlet i løpet av januar.