

Lambda og havnivåstigning pr. 2020



Høy vannstand i Bjørvika. Det nye Munchmuseet, Lambda, ligger akkurat i vannkanten

Foto: Terje Pedersen / NTB Scanpix

Sunnmørsposten, publisert: 11 februar 2020 15:17 Sist oppdatert: 11 februar 2020 15:22

Skrevet av (NTB) NTB- Dag Kjørholt [her i konsentrat]:

I Trondheim var vannstanden først målt til 395 centimeter over sjøkartets nullnivå. Målingen til Kartverket viste 386 centimeter over. I Bergen slo vannet inn over Dreggekaien i 23-tiden mandag, meldte Bergens Tidende. Ved midnatt passerte vannstanden 239 centimeter over sjøkartets nullnivå. I Ålesund endte vannstanden på 297 centimeter over nullnivået og er den fjerde høyeste som er målt i byen noensinne, opplyser meteorologene. Stormfloa stanset 2 centimeter under den gamle rekorden i Stavanger. (©NTB)

*

Så vidt vites ble NTBs rapportering om nivåstigningen i Bjørvika og Lambda i vannkanten ikke tatt inn i aviser som Aftenposten, Klassekampen, VG, Dagbladet eller Morgenbladet.

Utviklingen overgår øyensynligestimatene fra Direktoratet for samfunnssikkerhet og beredskap i 2009 og FNs klimapanelers rapport av 2014.

Nedenfor er sakset innledning og utdrag av oversendelse til PBE under høring for Lambda i Bjørvika i 2014. Teksten var pennført av meg, men basert på tidligere publikasjoner sammen med Jeremy D. Hutchings.

Uthevelse og kursiv i avsnittet «Risiko i havneområder» er gjort her.

Fra klage til PBE 16.12. 2014:

Klage / markering vedrørende

UNDERRETNING OM POLITISK PLANVEDTAK – DETALJEREGULERING MED KONSEKVENSTREDNING – NYTT MUNCH-MUSEUM – BJØRVIKA

Deres ref. 201307438-171

Dato 27.11.2014

Saksbeh. Marte Vidje

Ovennevnte underretning (7 s.) er mottatt den 29.11. med svarfrist tre uker fra mottagelse. Klagereglens to første strekpunkter gir øyensynlig anledning til å påklage saken i sin helhet. Det opplyses at «planen vil tre i kraft straks den er vedtatt osv.», uansett klage. Opplysningen faller for så vidt sammen med grunnen til denne klage. Både den politiske prosess og prosjektet har gått sin gang uten respons på de innvendinger som har vært reist fra uavhengig faglig hold. Vedtaket er lite forenlig med det angivelige mål å gi Edvard Munchs testamentariske gave et førsteklasses moderne og funksjonelt museum. Dette er, formodentlig også for PBE, et indiskutabelt primærmål i denne sak.

Risiko i havneområder

Kombinasjonen av sjøluft og eksosholdig trafikkluft virker aggressivt nedbrytende på kunstverk. Dette kan selvsagt filtreres, men betyr enda en fordyrende faktor i installasjon og drift.

Ifølge estimater av fremtidige havnivåstigninger i norske kystkommuner, ved Det nasjonale klimatilpasningssekretariat, Direktoratet for samfunnssikkerhet og beredskap (2009), kan fremtidig havstigning i Oslo-området beregnes til mellom 21 og 76 cm pr. århundre. En forventet stormflo hvert hundrede år (den siste var i 1914) vil da kunne nå 2,70 m, bølgehøyder ikke innregnet. Risikoen forsterkes ved flom i Akerselva. FNs klimapanelers rapport av 2014 regner med at såkalte hundreårsflommer kan oppstå tre ganger oftere enn hittil.

En prangende synlighet kan ha uønskede sider. Høye prestisjebygg i første losjerad er potensielle terrormål. Det er neppe nødvendig å minne om 11. september 2001. «Signalbygget» er et både provoserende og sårbart nasjons- og kultursymbol. Risikoen er ikke overveid. Det satses i alle andre sammenhenger på økende beredskap mot terroranslag i Norge.

(Erling S. Skaug, basert på tidligere publikasjoner med 1.amanuensis PhD Jeremy D. Hutchings)