

Medaljenes baksider?

Pensjonsreformen omfordeler fra de som tjener lite, lever kort og sliter tungt til de som tjener mye, har lettere arbeid og lever lenge.

Leder i Klassekampen

Sterkt inntrykk

Da jeg var 12 år gammel så jeg en fjernsynsdebatt med Anders Lange. Jeg ble grepet av denne mannen og sa: «Ham skal jeg stemme på når jeg blir gammel nok».

Odd Inge Ormshammer,

Frp-representant på Vegårshei. Tvedestrandsposten

**Alvor på stadion**

Det verste med kampen var ikke at (Start)gutta ikke fikk ballen i mål, men at Menigheden sto og ropte «medgangssupporter» da jeg gikk klissblaud og kald med sår hals hjem.

Start-supporter **Kristin Svendsen** gikk to minutter før kampen var over. Innlegg i Fædrelandsvennen

DEBATT Agderposten forbeholder seg retten til å forkorte innlegg, publisere dem i avis og på nett, samt lagre publisert stoff elektronisk. Innlegg skal underskrives med fullt navn, vennligst oppgi adresse og telefonnummer også på e-post. Adresse: Agderposten, postboks 8, 4801 Arendal. Merk konv. «debatt». Send e-post til: debatt@agderposten.no. NB! Innsendte manuskripter blir ikke returnert.

STORHAUGS BOK**Rystet over Blågestads artikkel**

Like etter at Hege Storhaugs «Men størst av alt er friheten. Om innvandringens konsekvenser» kom ut, ringte jeg til Agderpostens redaktør og bad ham om at boken ble anmeldt i avisen.

Hvis kulturredaktør Karen Kristine Blågestads innlegg 21/10: «Nykonservatismens jordmor» uttrykker Agderpostens syn, må jeg si jeg er rystet.

Nå har Hege Storhaug selv reagert med en artikkel i Agderposten 24/10. Her kan hun dokumentere at

1. Blågestad har ikke lest boken
2. Blågestad kommer med mange uriktige påstander
3. Blågestad beskylder Storhaug for å være rasist.

Dette er simpelthen for dårlig av Agderposten!

Ole Ingvald Thorsen
Kongshavn Brygge.

NAV ARENDAL TRYGD**Vi flytter publikumsmottaket**

Takk for tydelige innlegg 18/10 med en klar oppfordring til meg om å endre vårt publikumsmottak i Kulturhuset i Arendal. Den oppfordringen,

og flere andre, har gjort at vi gjør nettopp det!

Trygdekantoret er nå en del av den nye arbeids- og velferdsstaten (NAV). Det nye navnet er NAV Arendal trygd. Sammen med NAV arbeid (aetat tidligere) og kommunens sosialtjeneste og flerkultur har vi ambisjoner om å åpne vårt felles NAV kontor siste kvartal 2007. Kontoret blir i Otterslandsgården, Nedre Tyholmsvei 11/13 der NAV arbeid har sine lokaler i dag. Allerede fra 30/10 06 har vi et felles statlig publikumsmottak der.

NAV Arendal trygd flytter altså nå publikumsmottaket fra Kulturhuset dit NAV kontoret skal etableres.

Første halvår 07 flytter så NAV trygd store deler av kontoret fra Strandgata til samme sted og kommunen kommer med sin sosialtjeneste og flerkultur. Alle steg vi tar på veien skal bringe oss mot å kunne gi våre brukere et individuelt, helhetlig tjenestetilbud på det fremtidige NAV kontoret i Arendal.

Dersom vi skal lykkes med å oppfylle intensjonene med NAV reformen er i avhengig av et godt samspill med de vi er til for - nemlig brukerne. Vi lytter til ønsker og krav til oss! Vi har i samlokaliseringssprosjektet opprettet en referansegruppe som består av representanter for ulike brukerorganisasjoner

og enkeltpersoner med synspunkter og erfaringer som vi kan lære av. Dersom du Klungland ønsker å være med i denne gruppa så er du velkommen til å kontakte undertegnede.

Jeg er enig med deg at Kulturhuset ikke har vært ideell møteplass for våre brukere og heller ikke for våre ansatte. Jeg understreker at vi har et godt samarbeid med kommunen så det handler ikke om det, men lokalene er ikke egnet til å bistå med de tjenestene vi skal utøve. Taushetsplikten var vanskelig å ivareta. Samtalene ble forstyrret av andre aktiviteter som helt naturlig hører hjemme i et Kultur og Rådhus, men som ikke er enkelt å forene med vårt arbeid. Der er ikke plasser hvor brukere har anledning til å sitte ned å fylle ut skjemaer osv, det er det mulighet for fremover. I våre nye lokaler vil dere også finne datamaskiner med internettilgang. Vi kan her forklare hva dere kan gjøre selv via nettet og hvor dere kan finne mer informasjon dersom dere ønsker det. Våre medarbeider ser fram til denne veiledningsjobben.

Videre er jeg enig med deg at kontorlandskap ikke egner seg for samtaler om trygderettigheter. Vi får nå både ordinære kontor/cellekontor og møterom som egner seg langt bedre.

Vi ser fram til å møte våre brukere i nye og mer publi-

kumsvennlige omgivelser fra 30/10. Velkommen til oss!

Lill Torunn Egidius
trygdesjef, NAV Arendal trygd

GJERRIG**Skattebetalernes penger?**

Hver gang jeg hører disse ordene er det som jeg ser grådigheten, gjerrigheten, småligheten og havesykens heslige ansikt. Uttrykket ble i sin tid lansert av Carl I. Hagen og gir etter min mening på en god måte uttrykk for Frps ånd. For tenk om en av mine skattekroner skulle komme andre enn meg selv og mine til gode? En uutholdelig tanke.

Imidlertid forholder det seg slik at samfunnets midler, både skattekroner og alle andre inntekter tilhører fellesskapet, barn, uføre, studenter, ja alle kategorier i samfunnet.

Samfunnets midler skal forvaltes på en rasjonell samt solidarisk måte, men uttrykket «skattebetalernes penger» fremmer alle de negative holdninger som nevnt innledningsvis. Der er derfor sterkt ønskelig at man slutter å bruke vendingen. Det vil fremme samfunnsforståelsen og motvirke tidens farlige trend - egoismen.

Jan M. Herseeth
Grimstad

HAGEN**Nærtakende kjendiser**

Når tidligere kolonialkjøpmann Hagen og hans viv først var svært fornøyd med resultatet av portrettene av seg selv, for deretter å bli misfornøyd etter at en kunstkritiker slakter bildene og mener Hagen ligner en tulle alpejeger, får dette stå for hans vurdering. Jeg har ikke forutsetning til å bedømme noen form for malerkunst.

Men også vi som er ukvalifisert til å bedømme kunstverk, må jo ha lov å ha en mening, og i den forbindelse mener undertegnede at begge bildene var ypperlige.

Skal man forsøke å trekke frem likhetstegn, synes jeg Hagen har visse trekk som minner meg om Sputnik, og fruene har muligens en snev av likhet med Cowboy-Laila, iallfall er de fine begge to.

En annen Hagen som også føler seg mobbet, er vår alles kjære Carl Ivar. Han og hans kone Eli føler seg mobbet vekk fra vaktmesterboligen på Kalvetangen, men også her er det en liten trøst, i og med at de tar med seg en gevinst på 8 millioner kroner etter de tre årene de har eid kåken.

Bertil Kling
Grimstad

En idé går aldri tapt

INNSPILL

Odd Skaug Syvertsen
leder for Kanalselskapet



Det er godt at vi enda kan overraske, Jan Vatne. Når man spurte Kanalselskapet i 1990, da vi startet, om når kanalen kunne stå ferdig, var vårt svar 1998 dersom politikerne tok tak i saken relativt raskt. Politikerne har hastet langsomt, og kanalsaken har ikke beveget seg i et tempo som vi skulle ønsket. Vi må jo gi litt av æren til Nei-foreningen at ting tar tid i Arendal, men dersom noen skulle tro at kanalsaken vil dø, kjenner de ikke kraften i et steds historie og kultur.

Hele Europa har nå begynt å vende sine ansikter mot vannet igjen etter at man i lengre tid har vendt det ryggen. Det er opprettet en forening som består av kommuner og fylkeskommuner i Buskerud, Telemark, Østfold og Vestfold samt noen kommuner i Aust Agder der man ønsker å fokusere på elementet vann. De kaller seg «Kommune-nettverk for norske vannveier». Vann som virkemiddel i stedsutvikling. Denne foreningen er et ledd i et større nettverk blant byer som sokner til Nordsjøen. Særlig byer i England, Nederland Sverige og Danmark. Det er en nær tilknyt-

ning til EU- og EØS-midler for stedsutvikling.

På konferansen i Stavern 19. oktober deltok Kanalselskapet sammen med fylkespolitikere, ordførere, andre politikere, arkitekter m.fl., og selv om Arendal kommune var invitert, var den pllassen tom.

Tiltak flere steder i de respektive fylker ble presentert. Prosjekter fra bl.a. Larvik kommune, Skien og Porsgrunn, Elvebyen Drammen, Glatved Brygge i Hønefoss ble lagt fram på en entusiastisk måte - alle i tilknytning til vannet. Temaene var «Sted møter vann» og «Vann som virkemiddel i regionalpolitikken». Drammen har laget mye fint i forholdet til elva, og gitt det slagordet «Elva som skapte en by - har gjort det på ny». Her lager de også en kunnskapspark til 500 millioner kroner.

Det er vel intet sted i Norge som har slik identitet knyttet til vannet som Arendal, og her er ordet «kanal» rotfestet. Dette kan ikke en Nei-forening gjøre noe med annet enn å forsinke en prosess som uansett vil få sin fullbyrdelse, da fremtidens generasjoner ser ut til å være på miljøets og stedsforståelsens side.

Vannet er det som tiltrekker den nye vekstindustrien, og vi kan se hvordan det kappes om å skaffe byggearealer langs sjøen. Man ønsker store utfyllinger - ikke fordi kommunen mangler byggeareal, men fordi man ønsker å lage nye tomter i sjøen på bekostning av



Det er kamp om nærhet til vannet, Jan Vatne. De fleste kjemper FOR vannet, og ikke MOT det, skriver lederen for Kanalselskapet.

dem som i dag har strandtomter med utsikt. De nye eiere blir så glade helt til noen nye og enda rikere fyller ut foran deres eiendommer..... Det er kamp om nærhet til vannet, Jan Vatne. De fleste kjemper FOR vannet, og ikke MOT det!

Derfor er det litt vanskelig å forstå når man kjemper så innbitt mot noe

som er Arendals sjel! Tilhørerne på eldresenteret likte nok bedre din fokusering på eldrepolitikken som ville lide under pengesluket - kanal.

Men der finnes andre foreninger som ikke deler like gjerne dine synspunkter uten at vi behøver å skrive om det i avisa!