

Filmvisning og debatt i Levanger 6.mars 2014

Klikk på avisoppslagene for lesbar oppløsning

Bymuseet i Levanger og Fortidsminneforeningen inviterer:

Howdan kan man videreutvikle LEVANGER med solid særpreg?

Filmvisning og debattmøte om utviklingen av Levanger på Festiviteten torsdag 6.mars kl.19.00 (fri adgang)

Del av den nasjonale turnéen STEDSKRAFT 2013/2014

Dokumentarfilmen "Sørlandsrefseren" Skal byutvikling respektere opprinnelige stedsmiljøer og inkludere lokalbefolkningen i prosessene, eller har politikere og utbyggere carte blanche med arkitekter som videresågers?

Hva må til for å skape reel medvirkning i utviklingsprosessene?

Howdan kan man bygge respektfullt nytt i randsonene - som ivaretar den berømte trehusbyen?

Howdan skal det skapes liv i Levanger sentrum?

Se filmen SØRLANDSREFSEREN om manglende lokaldemokrati, utbygging og opprør, og bil med på debatten om Levanger. I panelet sitter representanter for utbyggere, politikere, forvaltning og engasjerte innbyggere.



Les mer om filmen på Facebooksiden: "Dokumentarfilmen Sørlandsrefseren" eller www.wirsentfilm.no

Lars Elton (kultur-, kunst-,arkitektutvalgtiker): "en storartet filmoppfølging som følger aktivt Erling Øikerkhaugs kamp for Risør og andre lokalitetsfure. Filmen demonstrerer hvorfor lokaldemokrati ikke fungerer."



BYUTVIKING: Hvem tar reise seg på folkemøtet og være kritisk i forhold til tilpasning, kvalitet, estetisk og formål når sannsynligheten er stor for å bli utdefinert i lokal-samfunnet, spør Erling Øikerkhaug.

Hvem viderefører Levangers bysjel?

Levanger kommune har fått seg en ny byutviklingsplan. Men hva er det som skal videreføres? Erling Øikerkhaug spør om byutviklingen i Levanger, og om hvordan man kan sikre at den gamle bysjelen ikke blir glemt.

ØIKERKHAUG: Det er viktig å huske på at Levanger er en by med en unik karakter. Vi har en lang historie og en rik kulturarv. Det er vår oppgave å sikre at denne arven blir videreført og utviklet videre.

ELTON: Det er viktig å huske på at Levanger er en by med en unik karakter. Vi har en lang historie og en rik kulturarv. Det er vår oppgave å sikre at denne arven blir videreført og utviklet videre.

Levanger kommune har fått seg en ny byutviklingsplan. Men hva er det som skal videreføres? Erling Øikerkhaug spør om byutviklingen i Levanger, og om hvordan man kan sikre at den gamle bysjelen ikke blir glemt.

ØIKERKHAUG: Det er viktig å huske på at Levanger er en by med en unik karakter. Vi har en lang historie og en rik kulturarv. Det er vår oppgave å sikre at denne arven blir videreført og utviklet videre.

ELTON: Det er viktig å huske på at Levanger er en by med en unik karakter. Vi har en lang historie og en rik kulturarv. Det er vår oppgave å sikre at denne arven blir videreført og utviklet videre.

Kommer til Levanger

Levanger kommune har fått seg en ny byutviklingsplan. Men hva er det som skal videreføres? Erling Øikerkhaug spør om byutviklingen i Levanger, og om hvordan man kan sikre at den gamle bysjelen ikke blir glemt.

Levanger under lupen

Levanger er i en særstilling av norske byer, mener stadsrådsleder Erling Øikerkhaug. Men hvordan skal det skapes liv?

Det er et av de store spørsmålene som ligger i lufta når det gjelder Levanger. Hvordan skal vi sikre at byen utvikles på en måte som ivaretar den gamle bysjelen, og samtidig skaper liv og aktivitet i sentrum?

ØIKERKHAUG: Det er viktig å huske på at Levanger er en by med en unik karakter. Vi har en lang historie og en rik kulturarv. Det er vår oppgave å sikre at denne arven blir videreført og utviklet videre.



ØIKERKHAUG: Hvordan er det å være stadsrådsleder i Levanger? Det spørsmål kan Tone Fossås i Levanger stille.



Trenger flere på tunet

Konseptet «en på tunet» vil gjerne klyfte til seg flere gårdbrukere, og ivareta et åpent informasjonstete tingskiv, 6. mars.

Levanger er en by med en unik karakter. Vi har en lang historie og en rik kulturarv. Det er vår oppgave å sikre at denne arven blir videreført og utviklet videre.



LEVANGER. avisa

Refseren ønskes velkommen

Levanger kommune har fått seg en ny byutviklingsplan. Men hva er det som skal videreføres? Erling Øikerkhaug spør om byutviklingen i Levanger, og om hvordan man kan sikre at den gamle bysjelen ikke blir glemt.

ØIKERKHAUG: Det er viktig å huske på at Levanger er en by med en unik karakter. Vi har en lang historie og en rik kulturarv. Det er vår oppgave å sikre at denne arven blir videreført og utviklet videre.



Levanger kommune har fått seg en ny byutviklingsplan. Men hva er det som skal videreføres? Erling Øikerkhaug spør om byutviklingen i Levanger, og om hvordan man kan sikre at den gamle bysjelen ikke blir glemt.

ØIKERKHAUG: Det er viktig å huske på at Levanger er en by med en unik karakter. Vi har en lang historie og en rik kulturarv. Det er vår oppgave å sikre at denne arven blir videreført og utviklet videre.

Sørlandsrefserens folkemøte

Filmen som Erling Okkenhaug viste på folkemøtet forrige torsdag var interessant, der utendringen og lyttebevegelsen i Risør sammen med NRK har laget filmen Sørlandsrefseren.

En interessant film hvor Okkenhaug sammen med Risørs befolkning ville bruke en folketankemøte for å stoppe utbyggingen på Holmen.

I filmen fikk vi høre begge sider både de som var for utbygging og de som var imot. Under avslutnings-appellen til Okkenhaug sa han at saken med forandring av arkitektens på Holmen enda ikke var vannet så langt.

Derfor var jeg skuffet over sammensetningen av panelet.

Bortsett fra arkitekten Lenes som saakkert fag. Holdt de resterende fra panelet innlegg om hvor alt var galt i Levanger.

Det ble for ensidig. Fra salen trakk Annar Juhos Johansen frem positive sider som vil komme etter hvert.

Skulle panelet fått en balanse vil jeg ha foretrukket både ordførere og embetsleder for kommunaltutvalg i panelet.

Slik jeg har oppfattet det var hverken de nevnte eller andre politikere, og heller ikke folk fra administrasjonen innholdt til møtet.

De til som var til stede hadde godt på føttillag basert. Det ble var godt planlagt og de

fleste som fikk ordet fra salen var vel foresatt på forhånd for de hadde manuskript med seg. Jeg ba om ordet tre ganger men ble oversett, men dette var vel også avtalt på forhånd.

Med et nytt møte på Bruave er det vel utvungen å danne en tankekasse lik den fra Risør.

Hvis målet skal være å kritisere det mest som skjer i Levanger uten å se på de positive sider er jeg redd dette blir et nytt SALT.

Asbjørn D.K. Ekilo

<https://www.allgronn.org/stedskraft/levangeravisa-20140318.jpg>

● **Fagseminar.** Levanger valgt ut til møteplass for Norsk Kulturarv.

Trehusbyen i sentrum

LEVANGER
Stiftelsen Norsk Kulturarv har valgt Levanger som møtested for et fagseminar om utfordringene med tett trehusbebyggelse.

I tillegg til seminaret har styrets leder Kirsti Kolte Grønndahl valgt å legge innsett til Levanger.

Flere trehusbyer med kvalitet
Nå er det kanskje ingen stor nyhet at Norsk Kulturarv velger Trehusbyen et besøk bare måneder før saken skal behandles i Komsen i statsråd som den største kulturmiljøvedtaket noensinne.

Selv om Levangers trehusbebyggelse er vernet et besøk, er det flere andre trehusbyer i landet som har kvaliteter som vektlegges. For å nevne utfordringene som skal behandles på seminaret kan vi i stikkordsform liste opp områder: gater, innpassing av dagens bebyggelse og hermetisering.

Det siste punktet gjelder ikke minst Levanger som er blitt farnesens rosvanger på 1800-tallet.

Pengegave
Ike vet vi om det er en tilfellighet i forhold til kronansett på fagseminaret, men for bare en måned siden ga Skatteforvaltningen 200.000 kroner til bevaringsarbeid av Middelstokkebygget i Kirkegata 11. Bygget overlevde den siste bybrannen i 1897 og er i



Støtte: Middelstokkebygget i Kirkegata er et av nærmere 200 hus som snart blir fredet. I forrige måned fikk Middelstokkebygget 200.000 kroner i støtte til bevaringsarbeid fra UN Kultur.

stor grad autentisk slik bygget så ut da det ble oppført i 1878.

Byplanlegging
Når vi skal nevne foredragsholdere under seminaret må vi spesielt nevne byarkitekten Erling Okkenhaug (bildet) som etter å ha jobbet motstrøms i mange år etter hvert har sikret seg stadig større oppslutning om sitt syn på byutvikling.

Ike minst ble han godt kjent etter at NRK brukte en hel time i beste sendetid i for år Sørlandsrefseren Erling Okkenhaug og hans innsett for Risør by.

Okkenhaug, som opprinnelig er fra Levanger, har også ved flere anledninger ropt varsko i

forhold til politiske vedtak i sin gamle hjemby. Kanskje mest kjent er han for sin ramalte kritikk i 2001 mot planene om kjøpstrøket ved Sjøelva.

I et intervju med Trønder-Avisa den gangen lovet han at byutviklere bør styres av samfunnsverner og ikke arkitekter som sitter ofte på seg mer eller mindre diktere av utbygging.

Tilbake til Levanger
Arkitekt Peter Butenschøn har nylig som en nestleder i Norge innenfor byplanlegging. Så tidlig som i 1962 besøkte han Levanger i egenkap og rådgiver i Kulturdepartementet. Butenschønns råd til levangerbyen var at kultur måtte være en av

de viktige bærebjeldene i arbeidet med å utvikle sentrum.

Foredragsholdere
I tillegg til Okkenhaug og Butenschøn er det flere andre foredragsholdere som skal behandle utfordringer knyttet til trehusbyer. I stikkordsform kan vi nevne Einar Engen, avdelingsleder ved Norsk Kulturarv, fagleder ved Riksantikvaren, Bertil Bakkegjelten, avdelingsleder ved Byplanseksjonen ved Komsen, Tor Eystein Hovda, direktør og Hilde Børseth, tidligere prosjektleder for Trehusbyen.

Freid Biller
11.03.2014 kl. 10.00-11.00

6 Levanger-avis 18.03.2014

Passer på sin kjære by



EN VIKTIG ENKELT: Erling Okkenhaug er i et moderne byutviklingsprosjekt som vil tette gatene og gjøre dem mer levende i Levanger by.

«Gatenes kvalitet er viktig for utviklingen av byen»
Nå er det Erling Okkenhaug som er i fokus. Han er leder for fagseminaret om tett trehusbebyggelse som blir arrangert i Levanger 18. og 19. mars.

Vinner med faglighet
Okkenhaug er leder for fagseminaret om tett trehusbebyggelse som blir arrangert i Levanger 18. og 19. mars.

Byplanlegging
Når vi skal nevne foredragsholdere under seminaret må vi spesielt nevne byarkitekten Erling Okkenhaug (bildet) som etter å ha jobbet motstrøms i mange år etter hvert har sikret seg stadig større oppslutning om sitt syn på byutvikling.

Tilbake til Levanger
Arkitekt Peter Butenschøn har nylig som en nestleder i Norge innenfor byplanlegging. Så tidlig som i 1962 besøkte han Levanger i egenkap og rådgiver i Kulturdepartementet.

Foredragsholdere
I tillegg til Okkenhaug og Butenschøn er det flere andre foredragsholdere som skal behandle utfordringer knyttet til trehusbyer. I stikkordsform kan vi nevne Einar Engen, avdelingsleder ved Norsk Kulturarv, fagleder ved Riksantikvaren, Bertil Bakkegjelten, avdelingsleder ved Byplanseksjonen ved Komsen, Tor Eystein Hovda, direktør og Hilde Børseth, tidligere prosjektleder for Trehusbyen.

Freid Biller
11.03.2014 kl. 10.00-11.00

Et forbilde for resten av Norge

Gjennomtenkte og gode argumenter vinner over politisk angivelige eller administrative bevisstheten, mener Erling Okkenhaug.

Viktig, godkjent et forarbeid
Nå er det Erling Okkenhaug som er i fokus. Han er leder for fagseminaret om tett trehusbebyggelse som blir arrangert i Levanger 18. og 19. mars.

Vinner med faglighet
Okkenhaug er leder for fagseminaret om tett trehusbebyggelse som blir arrangert i Levanger 18. og 19. mars.

Byplanlegging
Når vi skal nevne foredragsholdere under seminaret må vi spesielt nevne byarkitekten Erling Okkenhaug (bildet) som etter å ha jobbet motstrøms i mange år etter hvert har sikret seg stadig større oppslutning om sitt syn på byutvikling.

Tilbake til Levanger
Arkitekt Peter Butenschøn har nylig som en nestleder i Norge innenfor byplanlegging. Så tidlig som i 1962 besøkte han Levanger i egenkap og rådgiver i Kulturdepartementet.

Foredragsholdere
I tillegg til Okkenhaug og Butenschøn er det flere andre foredragsholdere som skal behandle utfordringer knyttet til trehusbyer. I stikkordsform kan vi nevne Einar Engen, avdelingsleder ved Norsk Kulturarv, fagleder ved Riksantikvaren, Bertil Bakkegjelten, avdelingsleder ved Byplanseksjonen ved Komsen, Tor Eystein Hovda, direktør og Hilde Børseth, tidligere prosjektleder for Trehusbyen.

Freid Biller
11.03.2014 kl. 10.00-11.00

HVEM PASSER PÅ? Blir det en gammelheim? Eller er det noen med friskt og nytt blod som melder seg?



ENGASJERT: Åka se bort fra at Selandrådsfører Erling Okkenhaug vil bruke sitt sterke engasjement for i Levanger ved neste forvalg. Det kan bli spennende. Foto: Svein Kvitthe

Hvem tar rollen som småbyens vaktbikkje?

«Hvem vil overta Levangers byråd, spørte Erling Okkenhaug i en kronikk her i avisa sist lørdag. Tirsdag kveld samlet den samme Okkenhaug godt over 100 tilhørere i Festrådets roms vakkert ut på Østlandsforbarnsenter, og varo med på diskusjonen om byutvikling i Levanger.

Dokumenterforhandlingen handler om Erling Okkenhaugs mangeårige private kamp mot det han oppfattet som en vandalerisk og destruktiv plan. Da kampen ble knyttet med saker denne vinteren. Da kastet utbyggingene av den planlagte bikkjebyggingen på Havna like utenfor havnebanen i småbyen en hestehale.

Historien fra Åker satte også i gang tankerekkearbeidet til folk her i byen. En viss grad av det er vi alle det gjelder planen for utbyggingen av havna. Selv om utbyggingen er det som bekreftes som innlemmede medlemmer har vært like kontroversielle de siste åra, er det også her disse meningene om kommunen som er valgt. Hvorfor må man endre opp med lokaltutviklingen i den etasjen, og en utbygging i byen runde som er veldig viktig den vi lever i byen?

Tilsvaret på spørsmålet er egentlig opplagt. Det handler med om hva som er ønske av fra rådgiver og kommunen. Alle skal ha rett for et faste utvalg. Det var og kommunen som er det mest av grunnene på havna, eller den som alle bak utbygginga. Det er ikke noe galt i det, selvfølgelig. Men kunne resultatet vært annerledes om det også lå andre verdier til grunn da planleggingen startet opp?

Eller sagt på en annen måte, Apner det seg nye muligheter på havna dersom utbyggingen ikke blir som planlagt? Hva skjer om det viser seg at den valgte reguleringsplanen ikke er gjennomførbart fordi utbyggingen ikke er det?

Erling Okkenhaug er ikke imponert over den valgte kommunen. Han synes ikke at den er noen god løsning for Levanger. Okkenhaug er ikke fremmed for å bruke sitt engasjement og pågangsmot i byen hvor han har sine røtter. Alle som har sett Erling fra Åker forstår at han er en kompetent systemkritiker som vet å finne skillelinjer. Han fremstår som et utvokst, gnagende bilde for lokale myndigheter og utbygging. Om han finner det kan merer er en god sak, er han i stand til å etablere alternativer som kan utveksles rundt byutvikling i småbyen.

Men dette er et område det er vanskelig å engasjere seg i, fordi det krever kunnskap og mot i utvokst fordi det er en sterk motstand som utvokst. Engasjementet som ligger latent kan bli utvokst dersom noen går i tillegg med en metode. Det er jeg.

Etter det lokalsamfunnet har gått er krevende detalj rundt utvikling. Man har gått av å få utvokst på samfunnet. Derfor trenger vi utvokst, de som passer på og stiller de utvokst spørsmål. Det er på den måten det skapes en dynamikk som gir oss alternative løsninger i tillegg til. Ikke enklere ut fra tenker og hva som hele låta kommer seg ut fra galle og bestemte forutsetninger.

Det er allerede snakket til et nytt møte om byutvikling. Det skjer på Brekke kommende tirsdag. Da får vi kanskje se hvem som tar på seg rollen som vaktbikkje i tids framover? Eller det en gammelheim? Eller er det noen med friskt og nytt blod som melder seg?

I alle sammen var jeg politisk aktiv. Da var det utvokst ble jeg involvert i blant til Stanser Arbeidsråd parti for å gi dem en analyse på et viktig valgspørsmål. Da jeg kom inn i møtet fikk det som om jeg bare hadde vært borte et lite øyeblikk. Det var som å bli sett ut fra et stort sett var de samme folkene som satt der. Det var som at de også mente det samme som for 20 år siden.

Jeg må innrømme at jeg fikk litt den samme følelsen i Festrådets kveld kveld. Det var med å snakke de første gangene som møtte seg med sine meningene. Det var noe veldig forvirrende over det fordi, da lokalsamfunnet tok holden fra Selandrådsforbarnsenter for å bringe sakene inn på et lokalt spørsmål.

Mitt første møte var jeg aktivt involvert. Dette handler ikke så mye om de som var der, ikke om noen har stått på barneføttene i Levanger gjennom en menneskelevet. Det var det som det. Men utvokst handler først og fremst om de som ikke var der. De som berde ha vært der. De som etter min mening må være der om ønsket om å etablere en metode og en kraft for byutvikling skal lykkes.

Jeg er derfor litt spent på hvem som tar på seg rollen som småbyens vaktbikkje i tids framover. En rulle av gammel erfaring og ungdommelig utvokst og kreativitet er kanskje den beste?

REDMONDTR  **Redmondtr**
Faglig leder

<https://www.allgronn.org/stedskraft/levangeravisa-20140308.pdf>

Stanser arbeidet med leilighetene på havna

Selvig Invest as opplyser at det er flere årsaker til beslutningen om å stanse arbeidet på havna i Levanger, men hovedårsaken er at tomt, infrastruktur og andre utgifter beløper seg til ca. 700.000 per boenhet. Det blir for dyrt. **Les eAvisa**



2019 - Hva som kommer i havna nå?