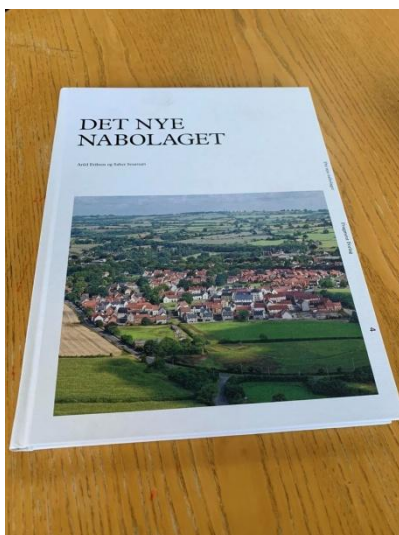


Her kommer mer utdypende stoff om
TILPASSING som henvist til i boken
Arkitekturoppgjøret av Ulf Andenæs.



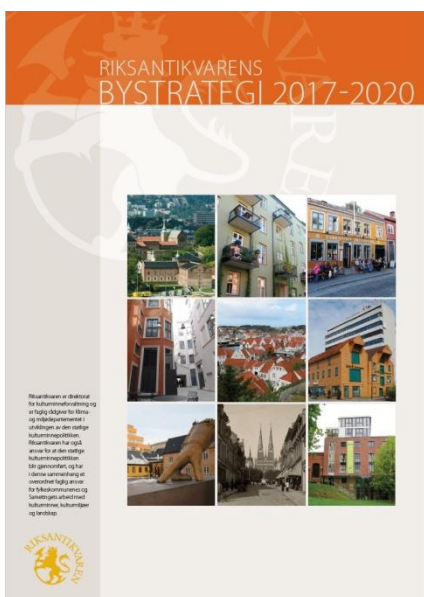
Det nye nabolaget (*Lansert sept.2022*)

Arild Eriksen fra Fragment arkitekter og Saher Sourouri fra Arkitekturoppgjøret har samlet gode eksempler og forbilder på stedsutvikling i denne boken.

ISBN 978-82-691796-3-7

Ulf Andenæs omtaler sin egen bok Arkitekturoppgjøret og sammenhengen med boken Det nye nabolaget slik:

<http://www.allgronn.org/ao/ulf-andenaes-det-nye-nabolaget.pdf>



Fra Riksantikvarens Bystrategi 2017:

"Norske byer har få høyhus eller svært store bygninger. Noen unntak er kirker og rådhus som markerer seg i høyden. De historiske byene har ofte et hierarki der bygninger med offentlige og viktige funksjoner ruver. Høyhus kan enkelte steder være et virkemiddel for å fortette byene. Samtidig kan disse høyhusene og andre større bygg lett komme i konflikt med bylandskapet og andre kulturhistoriske verdier i byene."

<http://www.allgronn.org/ao/riksantikvarens-bystrategi-2017.pdf>



Hva skjer med lokaldemokratiet i møte med utbyggerkreftene?

Hvor stor er evnen til å tilpasse seg eksisterende bygningskultur når investorer og arkitekter presser på? Her med et eksempel fra sørlandsbyen Risør. Denne dokumentarfilmen av Pål Winsents har vært vist på NRK og på en omfattende norgesturne til ca 50. byer og steder.

<http://www.allgronn.org/stedskraft/sorlandsrefseren.html>



Hva trenger dette stedet? Hva tåler dette stedet?

Av Morten W. Krogstad <http://www.allgronn.org/ao/morten-krogstad.pdf>



Prinsens formingsprinsipper fra boken "A vision of Britain"

Mange av prinsippene er forholdsvis enkle å formulere, men vanskelig å sette ut i livet. De er utviklet på grunnlag av dem Prinsen av Wales lanserte i "A Vision of Britain". Disse prinsippene er til god nytte for prinsens stiftelse i arbeidet med å etablere en operasjonell terminologi; ord og uttrykk som gjør det lettere for ulike profesjoner å samarbeide, og som inkluderer ikke-profesjonelle i planleggingsprosessen.

<http://www.allgronn.org/ao/formingsprinsipper-prince-charles.pdf>

Bearbeidet til norsk av Erling Okkenhaug og Morten W. Krogstad.

Arkitekt Sigmund Sontum i Tønsberg har skrevet og visualisert om arkitektur og skjønnhet

"Det moderne vil snart bli umoderne - det tidløse kan man leve med selv når tidene forandrer seg" <http://www.allgronn.org/ao/sontum-arkitektur-skjonnhet.pdf>

Arkitekt Sigmund Sontum har laget en byvandring i magiske Tønsberg i tegning og maleri <http://www.allgronn.org/ao/sontum-magiske-tonsborg.pdf>

Arkitekt Sigmund Sontum: Hvordan skape god arkitektur når Tønsberg skal utvikles videre? <http://www.allgronn.org/ao/sontum-utvikle-tonsborg.pdf>

Tilpasset gjenfylling av et nedbrent hjørne i Sandefjord.



Bygningene er bygget som tradisjonelle trehus i Sveitser- og Empirestil tilpasset trebyen i Gamle Sandefjord.

<http://www.allgronn.org/ao/sodal-sandefjord.pdf>

Estetikkveileder

forfattet av Ellen S.de Vibe i 1997 på oppdrag fra Kommunal- og arbeidsdepartementet og Miljøverndepartementet, og i samarbeid med Kulturdepartementet. Denne veilederen ville først og fremst gi saksbehandlere i kommuner, fylkeskommuner og statlige sektormyndigheter en oversikt over verktøy for å ivareta estetiske hensyn i plan- og byggesaksbehandling. Den skulle også være til nytte for private utbyggere.

<http://www.allgronn.org/ao/estetikkveileder-1997.pdf>

Her er lenker til alle teamsidene som QR-kodene i boken tar deg til::

[Kulturlandskapet](#) [Fotavtrykkene](#) [Kapitalkreftene](#) [Tilpassing](#) [Tradisjon](#) [Materialbruk](#)
[Ideologier](#) [Organisk](#) [Stilbrudd](#) [Fredning](#) [Menneskesinnet](#) [Høyhus](#) [Aktivistene](#)
[Miljøpolitikk](#) [Maktarkitektur](#) [Arkitekturmote](#) [Medvirkning](#)

Har du innspill til artikler/kronikker/nettsider på tema?

Ta kontakt med redaktør Erling Okkenhaug - erling@okkenhaug.com www.allgronn.org