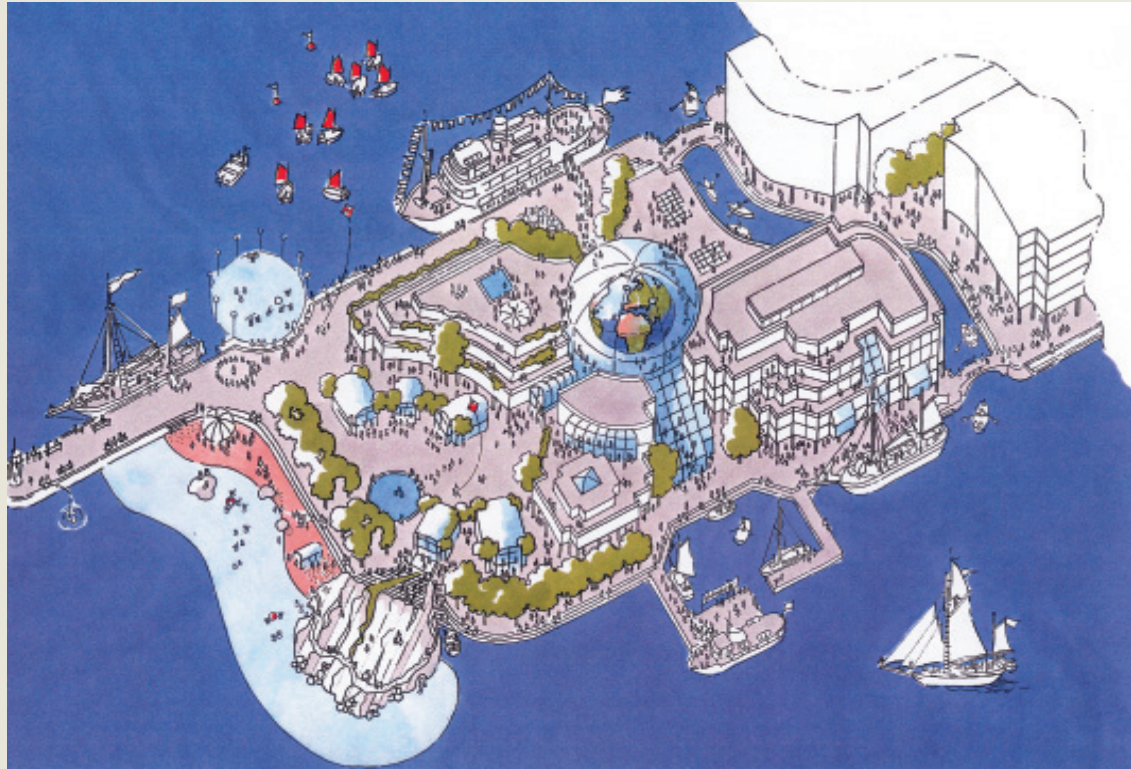




BARNAS ØY

Tjuvholmen er en av Oslos mest verdifulle tomter – det er viktig at den brukes til det mest verdifulle vi har, som er barna.



EN SPRELL LEVENDE BYDEL



Gjennom lek og kulturaktiviteter kan vi utveksle meningsfylt kunnskap mellom barn og voksne, fra ulike kulturer. Vi har felles mor: Vår klode. Barnas Øy er et internasjonalt konsept for Oslo, som så vidt vites ikke har sin like noe annet sted i verden.

Barnas Øy har to hovedelementer. Den ene består av ca. 9000 m² lokaler - verksteder, utstillings-områder, scener, kino, multimediarom, teknotek, barnas båthavn, akvarium, strand, fjellhuler og en

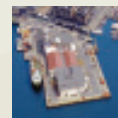
rekke andre inn- og utearealer for barn i alle aldre. Den andre delen på 5000 m², kan leies rimelig ut som administrasjonskontorer for nasjonale og internasjonale organisasjoner som arbeider for barn, blant dem Redd Barna, Barneombudet, FN-sambandet, Unicef m.m.

Hensikten er at Barnas Øy, under FN's beskyttelse, blir en leke- og møteplass hvor barns positive nysgjerrighet og åpenhet vil bidra til respekt, trygghet og forståelse for hver-

andres mangfold og egenart.

Barnas Øy er planlagt bygget på den ytterste tredjedelen av Tjuvholmen. Resten av tomtearealet vil gå til boliger av høy standard og noe næring. Både billedkunstnere og landskapsarkitekter har vært med i rådgivningen, for å skape en kommersiell del som binder Barnas Øy til Aker Brygge på en vakker og funksjonell måte.

– Et internasjonalt kultursenter på barns premisser



DET HANDLER OM VÅR IDENTITET

Norge er utnevnt av FN som landet med de beste oppvekstvilkår for barn. Utad er Norge kjent som et barnevennlig og demokratisk mønsterland, med miljøvern og fredsarbeid som vår viktigste rolle. Det forplikter.

EN SVEVENDE GLOBUS

Et sentralt element på Barnas Øy er en 'svevende' globus med diameter 19 meter, hvor Norge måler 2,8 meter.

Overflaten er dekket av lysende LCD skjermer som gjør den til et 'levende' atlas om klodens utvikling, status og scenarier for fremtiden. Innvendig rommer globusen et

planetarium og et vell av muligheter for multimedialfremvisninger. Sammen med et barnas fredssymbol ytterst på en pir, blir globusen et viktig symbol og en motpol til havnebassengets andre signalbygg; Akershus festning. Det ene vår fortid med krigens maktsymboler – det andre vår globale fremtid med barnas fredsønske.

Les mer her: www.barnas-oy.no / e-post: post@barnas-oy.no



Foto: Jiri Havran